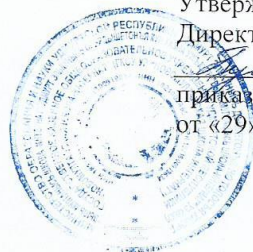


Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики  
«Новомултанская школа-интернат»

Рассмотрена на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
протокол № 1  
от «28» августа 2024г.

Принята на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от «29» августа 2024г.



Утверждаю  
Директор  
*Л.А.Бушкова*  
Л.А.Бушкова  
приказ № 63  
от «29» августа 2024г.

**Рабочая программа**  
по предмету «Изобразительная деятельность»

**5 класс**

Составитель:  
учитель первой  
квалификационной категории  
Сапожникова А.В.

с. Новый Мултан  
2024 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы ГКОУ УР «Новомултанская школа – интернат», вариант 2.

**Цель:** формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

**Задачи:**

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- развитие художественно-творческих способностей.

### Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

### Место предмета в учебном плане

На изучение программного материала в 4 классе по учебному плану выделено 3 часа в неделю, 102 часа.

### Формирование базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР направлена на формирование готовности у детей к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) и включает следующие задачи:

1. Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
  2. Формирование учебного поведения:
    - направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
    - умение выполнять инструкции педагога;
    - использование по назначению учебных материалов; •умение выполнять действия по образцу и по подражанию.
  3. Формирование умения выполнять задание:
    - в течение определенного периода времени,
    - от начала до конца,
    - с заданными качественными параметрами.
  4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.
- Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Решение поставленных задач

происходит как на групповых и индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

### **Возможные планируемые результаты освоения программы**

1) *Освоение доступных средств изобразительной деятельности:*

*лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.*

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.*

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях.*

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

### **Содержание программы**

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность.

#### ***Лепка.***

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

#### ***Аппликация.***

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами:

выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

### ***Рисование.***

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону)

Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента.

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Вид деятельности обучающихся
		Всего	Теоретических	Практических	
1	Лепка.	22		22	Слушание, игра, наблюдение за демонстрациями учителя, выполнение действий по образцу и по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого.
2	Аппликация.	30		30	
3	Рисование.	50		50	
	<b>Итого:</b>	<b>102</b>		<b>102</b>	

### **Календарно-тематическое планирование**

№	Тема урока	Кол-во часов	дата
1	Рисование карандашами «Солнышко»	1	
2	Лепка способом размазывания по силуэту «Светофор».	1	
3	Аппликация из частей предмета «Светофор».	1	
4	Рисование с помощью тычка «Ветка смородины».	1	

5	Лепка способом видоизменения «Цветочная поляна»	1	
6	Аппликация из частей предмета «Долька арбуза».	1	
7	Рисование карандашами «Ежик в лесу».	1	
8	Аппликация способом обрывания бумаги «Тучи по небу бежали».	1	
9	Рисование красками «Осенний лист».	1	
10	Аппликация из собранных листьев «Осеннее дерево».	1	
11	Рисование цветными карандашами «Кленовый лист».	1	
12	Лепка способом видоизменения «Грибы в лесу».	1	
13	Аппликация из частей предмета «Яблонька».	1	
14	Рисование кистью «Слива, банан».	1	
15	Лепка «Миска с фруктами» (кол. работа).	1	
16	Аппликация из вырезанных картинок «Ягоды на тарелке».	1	
17	Рисование красками «Овощи».	1	
18	Лепка способом размазывания по силуэту «Деревья с листьями».	1	

19	Аппликация из частей предмета «Мишка косолапый».	1	
20	Рисование цветными карандашами «Сова»	1	
21	Лепка по теме «Домашние животные».	1	
22	Аппликация, обрывание-мозаика «Зонтик».	1	
23			
24	Рисование красками «Дождливые тучи».	1	
25	Лепка «Зайчик».	1	
26	Аппликация «Зимний город».	1	
27	Рисование тычком «Белоснежная зима».	1	
28	Лепка, моделирование новогодней игрушки.	1	
29	Аппликация из вырезанных картинок «Открытка».	1	
30	Лепка способом видоизменения «Лисичка в лесу».	1	
31	Рисование красками «Рукавички».	1	
32	Аппликация «Веселый снеговичок»	1	
33	Лепка способом размазывания «Новогодняя елка».	1	
34	Рисование гуашью «Снежинка».	1	
35	Аппликация из частей силуэта «Зимняя шапочка».	1	
36	Лепка способом размазывания «Шубка для Снегурочки».	1	
37	Аппликация из вырезанных частей «Зимний домик».	1	
38	Рисование декоративное «Морозные узоры».	1	
39	Аппликация из заготовленных частей предметов «Чайник».	1	
40	Аппликация декоративная (орнаменты, узоры) «Шарфик для куклы»	1	
41	Лепка «Ватрушка для зайчика»	1	
42	Рисование «Фрукты – яблоко, груша»	1	
43	Аппликация декоративная (орнаменты, узоры) «Составление узора в квадрате»	1	
44	Лепка, рисование, аппликация (коллективная работа) «Вот какие ножки у сороконожки!»	1	
45	Лепка, рисование, аппликация (коллективная работа) «Снежок порхает, кружится»	1	

46	Лепка, рисование, аппликация (коллективная работа) «Праздничная ёлочка»	1	
47	Лепка, рисование, аппликация (коллективная работа) «Снеговика»	1	
48	Лепка «Бублики – баранки»	1	
49	Рисование – экспериментирование «Баранки – калачи»	1	
50	Аппликация «Снежный ком на дороге»	1	
51	Лепка «Весёлая гусеница»	1	
52	Рисование «Лоскутное одеяло для кота»	1	
53	Аппликация «Мотивы народных орнаментов «Украшение подушки»	1	
54	Лепка предметная «Волшебные палочки»	1	
55	Рисование предметно – декоративное «Постираем» полотенце	1	
56	Аппликация «Мотивы народных орнаментов «Украшение фартука»	1	
57	Лепка предметная «Солнышко – колоколнышко»	1	
58	Рисование с элементами аппликации «Цветок для любимой мамочки»	1	
59	Аппликация «Постираем» платочки	1	
60	Лепка «Пирамидка»	1	
61	Рисование с элементами аппликации «Солнышко – колоколнышко»	1	
62	Аппликация из заготовленных частей предмета «Башенка из кубиков»	1	

63	Лепка «Подарок для куклы: сушки»	1	
64	Рисование «Вот какие у нас птички!»	1	
65	Аппликация (выкладывание готовых форм) «Вот какие у нас флажки»	1	
66	Лепка «Солнышко светит к нам в окошко»	1	
67	Рисование «Сладкое угощение: пирог»	1	
68	Аппликация из пазловых элементов «Чудо – дерево»	1	
69	Размазывание пластилина по трафарету «Рыбка»	1	
70	Раскрашивание контурного изображения с использованием трафаретов (круг, квадрат)	1	
71	Рисование «Шарики воздушные, ветерку послушные...»	1	
72	Аппликация из пазловых элементов «Разноцветные веточки»	1	
73	Лепка способом видоизменения «Чайный сервиз», (кол. работа).	1	
74	Рисование декоративное с эл. аппликации «Красивые салфетки».	1	
75	Лепка «Человечек».	1	
76	Аппликация из геометрических фигур «Наша ферма».	1	
77	Рисование карандашами «Веселый вертолет».	1	
78	Аппликация предметная «Быстрокрылый самолет».	1	
79	Лепка предметная «Мячи в корзине».	1	
80	Рисование карандашами «Многоэтажный дом».	1	

81	Аппликация «Мой город», (кол. работа).	1	
82	Рисование красками «Животные Африки».	1	
83	Рисование с элементами аппликации «Сосульки на крыше».	1	
84	Аппликация «Весенний букет».	1	
85	Лепка «Цветок в горшке».	1	
86	Рисование красками «Веточка мимозы».	1	
87	Лепка. Видоизменение формы: «Веточка вербы».	1	
88	Аппликация из предметов «Цветы в вазе».	1	
89	Рисование цветков в горшке».	1	
90	Лепка «Домик».	1	
91	Аппликация «Портрет».	1	
92	Лепка «Рыбки в аквариуме».	1	
93	Лепка «Ваза с конфетами».	1	
94	Лепка «Необитаемый остров».	1	
95	Рисование красками «Зеленый куст».	1	
96	Аппликация из частей предмета и ватных шариков «Ландыш».	1	
97	Лепка «Птица в гнезде».	1	
98	Аппликация «Дети купаются».	1	
99	Рисование красками «Цветочная поляна».	1	
100	Лепка «Цветочная поляна».	1	
101	Лепка «Радуга».	1	
102	Аппликация «Бабочка».	1	

#### **Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

##### **Литература для учителя:**

1. Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / М.: Просвещение, 2018.
2. Интернет ресурсы.

##### **Литература для обучающихся:**

1. Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / М.: Просвещение, 2018.

##### **Средства обучения:**

1. Ноутбук.