

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики  
«Новомултанская школа-интернат»**

Рассмотрена на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
протокол № 1  
от «28» августа 2024 г.

Утверждаю  
Директор  
\_\_\_\_\_ Л.А.Бушкова  
приказ № 63  
от «29» августа 2024 г.

Принята на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от «29» августа 2024 г.

**Рабочая программа  
по рисованию  
2 класс (вариант 8.3)**

Составитель:  
учитель первой  
квалификационной категории  
Спиридонова В.А.

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по предмету "Рисование" составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы ГКОУ УР «Новомултанская школа-интернат» (вариант 8.3.)

**Главная цель:** создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

**Цель:** формирование у учащихся знаний, которые помогут им в самостоятельной жизни. Практическое обучение жизненно необходимым бытовым умениям и навыкам, оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную сферы.

### **Задачи:**

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

**Специальная задача:** минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности обучающихся с РАС для освоения ими данного предмета.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

- в обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды, отвечающей характеристикам: постоянство и предсказуемость, четкая пространственно – временная организация учебного процесса, минимизация стимулов, учитывающая истощаемость и сенсорную гиперчувствительность обучающихся с расстройствами аутистического спектра;
- в специальном индивидуальном педагогическом сопровождении и технической помощи в урочной и внеурочной деятельности, основанном на психолого- педагогических технологиях поддержки обучающегося с РАС в сложной и новой ситуации (в том числе коммуникативной);
- в наличии отдельного помещения для психологической разгрузки.

### Место предмета в учебном плане.

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 раз в неделю). Оценка знаний обучающихся осуществляется по результатам повседневных практических и творческих работ. Система оценки достижений обучающихся предполагает следующие критерии:

- Умение ориентироваться в задании;
- Умение планировать ход работы;
- Умение контролировать свою работу;
- Организационные умения;
- Двигательные трудовые умения;
- Пространственная ориентировка;
- Умение анализировать объект по цвету и форме.

Во внимание берется также степень самостоятельности при выполнении задания.

### Личностные и предметные результаты.

#### Личностные

<i>№</i>	<i>Критерии</i>	<i>Индикаторы</i>
1	Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	<ul style="list-style-type: none"><li>• Понимание связи с близкими, друзьями, одноклассниками.</li><li>• Выполнение поручений в семье, в школе.</li><li>• Бережное отношение к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание).</li><li>• Знание название родного города, области, страны, столицы.</li></ul>
2	Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	<ul style="list-style-type: none"><li>• Умение понимать, что можно и что нельзя (в быту, в еде, в приеме лекарств и т. п.)</li><li>• Умение рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т.д.).</li><li>• Овладение элементарными навыками самообслуживания.</li><li>• Выполнение простых поручений в семье, в школе. Умение обратиться к взрослому за помощью и сформулировать запрос или выразить просьбу жестом.</li><li>• Умение ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, учителя, столовая, расписание уроков и т. д.).</li></ul>
3	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	<ul style="list-style-type: none"><li>• Знание и соблюдение норм и правил поведения в общественных местах.</li><li>• Умение выстраивать добропорядочные отношения в школьном коллективе.</li></ul>
4	Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Представление о технике безопасности (обращение с электроприборами, правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми)</li><li>• Понимание предназначения окружающих в быту предметов и вещей.</li><li>• Умение ориентироваться в устройстве школьной жизни (пространство школы, расписание и т.п.)</li></ul>

5	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарные знания правил коммуникации.</li> <li>• Способность обращаться за помощью.</li> <li>• Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации</li> <li>• Умение вести разговор (начать, поддерживать, завершить)</li> <li>• Умение выразить свои намерения, пожелания, опасения, благодарность, сочувствие</li> <li>• Умение корректно привлечь к себе внимание.</li> </ul>
6	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса.</li> <li>• Понимание отношений в семье, своей роли в семье</li> <li>• Умение вступить в контакт и общаться</li> <li>• Умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия</li> <li>• Умение выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.</li> </ul>
7	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принятие и осознание социальной роли ученика</li> <li>• Знание правил поведения в школе, прав и обязанностей ученика Соблюдение правил внутришкольной жизни.</li> <li>• Положительное отношение к школе и обучению</li> <li>• Проявление старательности и добросовестности в учебе.</li> <li>• Ориентация на образец поведения</li> <li>• «хорошего ученика» как пример для подражания</li> </ul>
8	Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно- пространственной организации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Представление о предметах и явлениях окружающего мира</li> <li>• Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и бытового уклада, вести себя сообразно этому пониманию (выбрать одежду, спланировать свои занятия в соответствии с сезоном и погодой, помыть грязные сапоги, и т.д.).</li> <li>• Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером ситуации.</li> </ul>

9	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, вежливые слова)</li> <li>• Почтительное отношение к родителям и близким, уважительное отношение к взрослым</li> <li>• Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации</li> <li>• Умение учитывать другое мнение в совместной работе</li> </ul>
10	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение различать «красивое» и «некрасивое»</li> <li>• Опрятность в одежде и аккуратность в делах</li> <li>• Посещение культурных центров (кино, театр, концерты, выставки, музеи, парки и т.п.)</li> </ul>
11	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знание и соблюдение норм культурного поведения, Наличие культурных привычек</li> <li>• Проявление эмоциональной отзывчивости и сопереживание к чувствам других людей.</li> <li>• Проявление готовности оказать помощь другим в делах класса <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявление доброжелательности в отношении к окружающим людям</li> </ul> </li> </ul>
12	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдение санитарно-гигиенических правил ухода за собой</li> <li>• Регулярные занятия физкультурой и спортом</li> <li>• Участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях.</li> <li>• Проявление бережного отношения к книгам</li> <li>• Бережное отношение к школьному имуществу.</li> <li>• Бережное отношение к природе (животным, растениям)</li> <li>• Проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда.</li> </ul>

## Предметные результаты

	Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Знать</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- цвета;</li> <li>- правила построения узора в полосе, квадрате, круге.</li> <li>- названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов;</li> <li>- правила работы с цветными карандашом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</li> <li>- строение изображаемого предмета;</li> <li>- правила построения узора в полосе, квадрате, круге.</li> </ul>
<b>Уметь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;</li> <li>- использовать данные учителем ориентиры и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;</li> <li>- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;</li> <li>- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы с помощью учителя;</li> <li>- различать названия цветов;</li> <li>- узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;</li> <li>ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;</li> <li>использовать данные учителем ориентиры и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;</li> <li>закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;</li> <li>рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;</li> <li>понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре;</li> <li>различать и знать названия цветов;</li> <li>узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.</li> </ul>

### Содержание учебного предмета.

№ раздела	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1.	<b>Декоративное рисование.</b>	Продолжается работа по обучению учащихся проводить прямые линии в разных направлениях, делить отрезок на равные части. Развитие у учащихся умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных форм в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; учить использовать в узорах все цвета радуги.	15ч.
2.	<b>Рисование с натуры.</b>	Обучение детей правильному расположению изображения на листе бумаги; соблюдению пространственных отношений предметов; определение существенных признаков предметов.	13ч.
3.	<b>Тематическое рисование.</b>	Обучение умению передавать в рисунке основную форму предметов; развивать умение объединять эти предметы в одном рисунке. Беседы об изобразительном искусстве. Знакомство детей с иллюстрациями к народным сказкам. Развивать умение узнавать в иллюстрациях персонажей, сравнивать их между собой. На беседы отводится 10-15 минут в начале или в конце урока.	6ч.
	<b>Итого:</b>		34 ч.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата
1	<b>Декоративное рисование.</b> Рисование в полосе узора из листьев и ягод.	1	
2	Самостоятельное составление учащимися узора в полосе.	1	
3	Рисование геометрического орнамента в квадрате.	1	
4	Рисование в квадрате узора из цветочек с листочками.	1	
5	Рисование орнамента по образцу.	1	
6	Декоративное рисование орнамента в квадрате. Беседа по картинам.	1	
7	Рисование в квадрате узора из цветочек ели.	1	
8	Рисование узора из снежинок для шарфа.	1	
9	Рисование открытки к Дню Защитника Отечества.	1	
10	Декоративное рисование узора для косынки.	1	
11	Рисование узора в круге. Расписная тарелка.	1	
12	Рисование предметов из геометрических фигур.	1	
13	Рисование в полосе узора из квадратов с чередующимися геометрическими элементами.	1	
14	Рисование узора в полосе из цветов и листочков.	1	
15	Узор из цветов в круге.	1	
16	<b>Рисование с натуры.</b> Рисование с натуры овощей и фруктов. Беседа по картинкам.	1	
17	Рисование с натуры разных видов грибов.	1	
18	Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы.	1	
19	Рисование с натуры ветки ели. Беседа по картинам.	1	
20	Рисование с натуры праздничных флажков.	1	
21	Рисование с натуры елочных украшений.	1	
22	Рисование с натуры рамки для картины. Беседа по картинам.	1	
23	Рисование с натуры игрушки – рыбки.	1	
24	Рисование с натуры портфеля.	1	
25	Рисование с натуры дорожного знака «Вперед опасность!». Беседа по картинам.	1	
26	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.	1	
27	Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров.	1	
28	Рисование с натуры весенних цветов.	1	
29	Тематическое рисование. Рисование на тему: «Лес осенью». Беседы по картинкам.	1	
30	Рисование на тему: «Ветка с елочными игрушками».	1	
31	Рисование на тему: «Снеговик»	1	
32	Рисование на тему: «Рыбки в аквариуме среди водорослей».	1	
33	Рисование на тему «Ракета летит».	1	
34	Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками».	1	



## **Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

### **Литератур для учителя:**

Грибовская А.А. Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество. М. : «ТЦ Сфера» 2009.

Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. Ярославль. Академия холдинг 2001.

Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 2 класс: учеб. для общеобразоват.организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М.: Просвещение, 2018.

### **Литератур для обучающихся:**

Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 2 класс: учеб. для общеобразоват.организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М.: Просвещение, 2018.

### **Материально-техническое обеспечение обучения:**

Ноутбук.

Телевизор.

DVD – плеер.

Фрукты и овощи (муляжи), «Домашний зоопарк», геометрические фигуры магнитные, массажные мячики.